

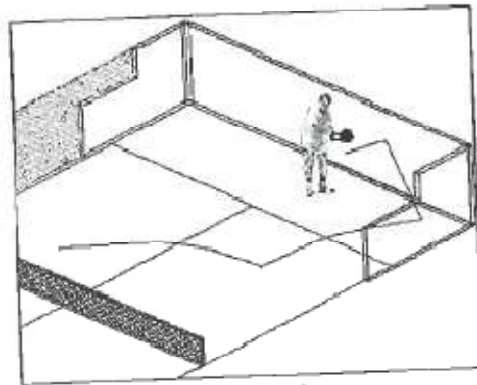
SALIDA DOBLE PARED REVES

DOBLE PARED

1) ARMADO:

El jugador debe colocarse de forma tal, que el recorrido de la bola le permita golpear la misma en el lugar adecuado.

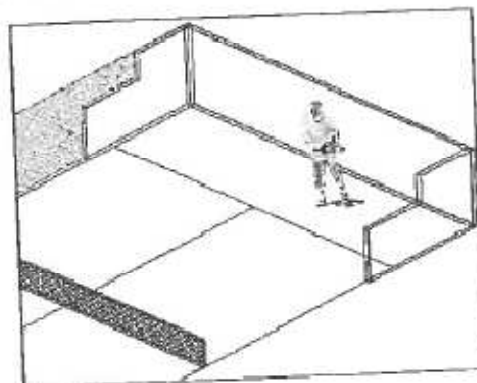
En la misma situación que el golpe de revés.



ARMADO

2) IMPACTO:

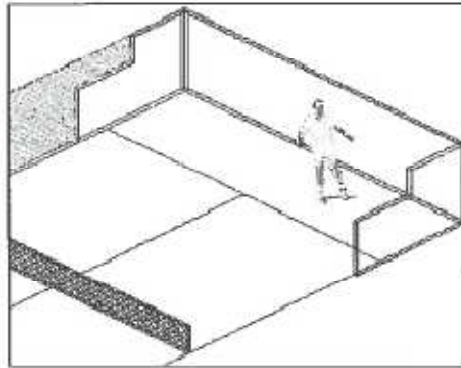
Como se ve en la imagen, el punto de contacto con la bola es el mismo que el del golpe de revés, a la altura de la cintura y por delante de la cadera derecha.



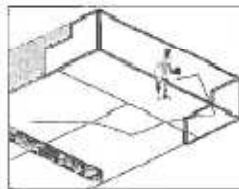
IMPACTO

3) TERMINACIÓN:

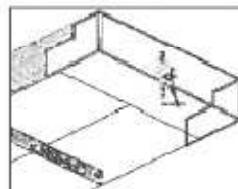
Al golpear la bola, el jugador comienza a llevar el brazo izquierdo hacia atrás, buscando el equilibrio del cuerpo. El talón del pie izquierdo se levanta como consecuencia de la transferencia del peso del cuerpo.



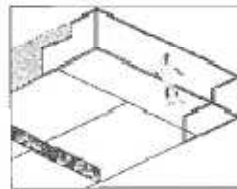
TERMINACIÓN



ARMADO



IMPACTO



TERMINACIÓN